## KENWOOD

Listen to the Future



|  | このような <br> 症状は <br> ありませんか。 | －電源スイッチを入れても映像や音が出ない。 <br> - 煙が出たり，異常な臭いや音がする。 <br> - 電源スイッチを切っても，映像や音が消えない。 <br> - 内部に水や買物が入った。 <br> - その他の異常や故障がある。 | $\Rightarrow$ |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |

商品購入時のご注意
ご購入の際は，購入年月日•販売店名などの所定の事項を記入した「保証書」を必ずお受けとりください。
製造番号は，安全確保上重要なものです。お買上けのの際は，商品本体に製造番号が表示されているがお。

| カスタマー サボートセンター | ナビダイヤル：0570－010－114（一般電話•公衆電話からは，市内通話料金でて利用いただけます）携帯電話•PHS：045－450－8960 <br> - 受付日：月曜日～土曜日（祝祭日•弊社休日を除く） <br> - 受付時間：月曜日～金曜日 9：30～18：00 土曜日 9：30～12：00，13：00～17：30 |
| :---: | :---: |
| ショールーム | －ケンウッドスクエア・丸の内／〒100－0005東京都千代田区丸の内3－4－1 新国際ビル1階 E03－3213－8775 営業時間：10：00～18：00／平日 11：00～17：00／土•祝日 定休日：日曜 ※営業日•営業時問は変更になる場合があります。詳しくはお電話またはホームベージてく誰讙くだきい。 |


株式会社ケンウッド／株式会社ケンウッド・ホームエレクトロニクス
「192－8525 東京都八王子市石川町2967－3 ーカタログの内容についてのお問い合わせは，お近くの販売店にご相談ください。 もし販売店でおわかりにならないときは，カスタマーサボートセンターにお問い合わせください。－仕様および外観は改普のため予告なく変更することがあります。 撮影及び印刷の都合上実際の商品の色と異なることがあります。ご了承ください。 保証書は所定事項の記入の有無をご確認の上，販売店でお受け取りください。 外形寸法は突起物を含まない寸法です。ご使用前に取扱し説明書をよくお読みの上，正しくご使用ください。・ステレオ再生装置の補修用性能部品を製造打ち切り後8年保有しています。

CORE－A55
DIGITAL AMPLIFIER \＆SPEAKER SYSTEM

## KAF－A 55

DIGITAL AMPLIFIER

Kenwood Corporation www．kenwood．co．jp
Kenwood Home Electronics Corporation
HAA－PRODINO 発行年月日：2009年5月11日（N10）

## Prodino

CORE－A55 DIGITAL AMPLIFIER \＆SPEAKER SYSTEM
KAF－A55 DIGITAL AMPLIFIER
音楽を自由にするオーディオ。


## Prodino



Connect＞Digital Television
※スビ一カーは，CORE－A55にのみ付属となります。※写真は，使用シーンのイメージ゙す。

横置き／縦置き対応でセッティングフリー アンプ部は，横置きだけでなく付属スタンドを使った縦置きセッテイングにも対応。縦置き時 にはアンプとスピーカーをほとんど隙間なく置けるため，横幅最小約260mmという省ス ペースでの設置が可能です。PCやTVなど他の機器とも組み合わせやすく，机の上やべッド サイドなど，さまざまな場所にセッティングが可能です。

## コンパクトなサイズに豊富な接続端子を装備。

様々な音楽コンテンツを省スペースで高音質に再生。


音楽の楽しみ方が広がる，多彩な接続端子
デジタルギアからアナログ機器まで，多彩な機器をより高音質に楽しむ ために，接続機器の出力方式に合わせた豊富な接続端子を搭載。デジ タルギアの音楽信号をデジタルのまま，余分な変換をせずアンプに入力 することで，信号劣化を抑えた高音質再生を実現しました。

［接続瑞子1

- 本体フロント部
- SDカードスロット（再生專用）：1GB～32GBのSDカード（SDHCに対応）＊ －ヘッドホン端子（ステレオミニ）


## －本体背面部

－USB：USBフラッシュメモリー，マスストレージ対応のデジタルオオーディオプレーヤーの再生が可能。•D－IN（デジタル光入カ）：デジタルチューナーなどのデジタル音声 （PCM信号）を楽しむ。•PC IN：USB接続したWindows® Vista／XP搭載パンコンで USBオーデイオを楽しむ。•D．AUDIO／PORTABLE IN：ケンウッド製デジタルオーデイオ プレーヤーや専用iPodドックク「PAD－iP7」などと接続（アナログ接続）。AUXIN：ポー タブルCD等のアナログ音声を楽しむ。・スピーカー端子


スピーカーの角度調整ができるスタンド
スピーカーの距離や耳の高さに合わせて，スピーカーの設置角度を 0 度～20度 の無段階で調節できる仰角調整機能を備えたスタンドを付属。特にデスク トップなど，至近距離では，スピーカーの仰角を最適な角度に傾けることに よって，小音量でも明膫度の高い楽器の音や，クリアなボーカルを楽しむ ことができます。また，背面をすつきりと見せられる端子カバーを付属しました。


使いやすさとシンプルな外観を両立
ボリュームノブしかないように見えるシンプルな外観ながら，ソース切り替えや SDカード，デジタルオーディオプレーヤーの再生，選曲，ボリューム調整が可能な新しい操作キーを採用。その操作は簡単かつシンプル。ボリユームノブ は，音量調節に加え，押すことで電源のオンノオフと再生ノ一時停止が可能。 JOGノブはンースの切り替えや再生中の選曲を可能としてい ます。また操作状況に応じて色が変化する「ファンクション イルミネーション」を採用。
プルカつスタイリッシュにお手
持ちの音楽が楽しめます。

$\mathrm{Hi}-\mathrm{Fi}$ コンポーネントで培われた数々の技術を投入。音楽を美しく奏でるフルデジタルアンプ。


高性能「フルデジタルプロセッシング」
プリアンプ段，パワーアンプ段ともにデジタル構成とした「フルデジタル プロセッシング｣を採用。音楽信号に対して悪影響を与える干渉を排除し，高精度な信号增幅を実現。きめ細かく表情豊かな音楽を再生します。


音質劣化を低減する「アナログ・デジタル分離構造」
デジタル回路部から微小信号を扱うアナログ回路部への干渉を抑えるため，それぞれ別基板 で設計した上下段の分離構造を採用。高精度 な信号伝送を実現し，音質劣化を低減します。

## 歪みを抑えた信号増幅を実現する「クリーン電源」

外部ACアダプターから供給される直流電流内に含まれ，音の歪として現れて しまう「キャリア成分」をアンプの電源入力段で取り除くことにより，歪みを抑えた滑らかな信号増幅を可能にします。

品位と剛性を兼ね備えたアルミ材筐体
天板•底板部にはヘアライン仕上げを施した厚さ4mmのアルミ板林，側板 には梨地仕上げを施したアルミの押出村を採用。高い剛性を碓保し音質性能を支えるとともに，高品位な美しい外観を実現しています。

専用の「フルデジタル・ヘッドホンアンプ」を搭載
専用のディスクリート電源を設け，ヘッドホン用にチューニングを施した「フルデジタル・ヘッドホンアンプ」を新規開発。ドライブ能力を高めると同時に微小信号の表現力を深め，弾むような低音から耳元でささやくような声のニュアンスまで余すことなく表現します。しかも，イヤホンタイプから一般的なオーバーヘッドタイプまで，ヘッドホンの種類にあわせたセットアップ機能を用意。それぞれのヘッドホンでバランスの良い再生を可能にします。 Standard－一般的なヘッドホン
Headphone． 1 －インナーイヤーヘッドボ
Headphone． 1 －インナーイヤーべッド型ヘッドホン
Headphone． 2 －カナ
自分好みの音質を再現する「サウンドモード」
音楽ソースの種類や，自分の好みに合わせて音質を簡単に変えられる 7種類のサウンドモードを搭載。また，音質調整を行わずに音楽信号に忠実な再生をする「ストレート（Straight）」モードにも対応しています。
D－Bass1－低域を增強
D－Bass2－D－Bass1よりさらに低域を增驚
Realistic—臨場感溢れるサウンドで再生
Movie 一 映画鎑賞に適した広がりのある音で再生
Vocal—音声を聞き取りやすく再生
Live一ライブ会場のような開放的なサウンドを再現
Night—小音量でもバランスの良い音で再生
Straight－「サウンドモードや「トーン」などの音質調整機能を加えずに再生
トーン調整機能
低域，中域，高域の各帯域で音質特性の設定が可能な「トーン調整機能」を搭載。サウンドモードに対して，トーン調整を加えることも可能です。

## 自然で心地よい音を響かせる，

新開発フルレンジ・スピーカーシステム。
＊スヒーカール，CORE－A55Kにのみ付属となります。
伸びやかな音を奏でる，新開発「フルレンジユニット」
至近距離でも自然な音場再生を実現するために，「 60 mm フルレンジ」 スピーカーユニットを新規開発しました。フルレンジユニットは，その方式から位相ズレやユニット間のギャップのない，自然な音場再生ができる特長が あります。ボーカル帯域から中高域まで，滑らかな音響特性を確保するため， ファイバー素材を編みこんだクロスに特殊コーテイングを施したハイブリッド素材の「MFP振動板」を採用。軽量ながら高い剛性を確保できるため，振動の伝播速度が早く，すぐれた応答特性を実現。音楽信号に対する追従性を高め，ボーカルや楽器のニュアンスを余すことなく再現します。



スピーカーユニットの正確な振動を支えるキャビネットの「胴」部分は，アルミの押出材を，「側板」には気密性確保の構造を施した，アルミダイキャスト材を採用。軽量ながら剛性の高いアルミ素材の採用により，ユニットの正確な振幅を支え，原音に忠実な音楽再生を実現します。

低音を豊かに補う「パッシブラジエーター」
小型スピーカーの弱点となる低域の再現性を補完するため，新開発の パッシブラジエーターユニットを採用。低域補完の共鳰周波数を調整し， リズミカルな低音を実現します。また，底面に配置したパッシブラジエーター の低音エネルギーがスムーズに放射されるようにスタンド形状にも工夫を施しています。

「Prodino」のその他の機能

インブットレヘル成整
D．AUDIO，PORTABLE，AUXスカ（アナログ音声）時に入力感度を龢整し，他の音源と同等

## の音量で再生。

ハランス相整
スビーカーノヘッドホンの左右の音量バランスを調整。
ディスブレイコントラストハイックライト・閶
 ハックラライトの明るををる段階で閏整。
－イルミネーション雨整
JOGツマミジ部分のイルミネーション表示の点灯，消灯が選択可能。





CORE－A55


デシタルフング


KAF－A55


バワーサブライ㷌定
SBマスストレージ対応のデジタルオーデイオブレーヤーに対して，セレクターで選択されて ない時も充電用に電源供綌の設定が可能。
スビーカーセントアッフ德能
䋨続するスビーカーの種頪にあわせた設定機能を用意。お手持ちのスビーカーと接続しても バランスの良い再生を実現。
Standard——般的な大型スビーカー用


